

Guatemala 2 de octubre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1386-2020, Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA Número 1 con Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondientes al séptimo producto e informe.

**Actividades Realizadas:**

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Conjunto Coral I, Lecto Escritura Musical I, Colectiva Instrumento II (Ensamblés), Civismo y Valores I, Apreciación Musical, Civismo y Valores II, Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Géneros tradicionales y populares de Guatemala, Historia de la Música Guatemalteca y Latinoamericana, Matemática, Música de Cámara III.
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Conjunto Coral I, Lecto Escritura Musical I, Colectiva Instrumento II (Ensamblés), Civismo y Valores I, Apreciación Musical, Civismo y Valores II, Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Géneros tradicionales y populares de Guatemala, Historia de la Música Guatemalteca y Latinoamericana, Matemática, Música de Cámara III.
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Conjunto Coral I, Lecto Escritura Musical I, Colectiva Instrumento II (Ensamblés), Civismo y Valores I, Apreciación Musical, Civismo y Valores II, Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Géneros tradicionales y populares de Guatemala, Historia de la Música Guatemalteca y Latinoamericana, Matemática, Música de Cámara III
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Conjunto Coral I, Lecto Escritura Musical I, Colectiva Instrumento II (Ensamblés), Civismo y Valores I, Apreciación Musical, Civismo y Valores II, Culturas e Interculturalidad de

Guatemala, Géneros tradicionales y populares de Guatemala, Historia de la Música Guatemalteca y Latinoamericana, Matemática, Música de Cámara III.

## **RESULTADOS OBTENIDOS:**

### **1. CONJUNTO CORAL I:**

El estudiante practicó con base a ejercicios vocales la lectura melódica por cualquier tonalidad

### **2. LECTO ESCRITURA MUSICAL I:**

El estudiante leyó y practicó las ligaduras de fraseo a través de ejercicios rítmicos

### **3. COLECTIVA INSTRUMENTO II (ENSAMBLE):**

El estudiante distinguió y aplicó las tonalidades de instrumentos con ejercicios de transportación de partituras instrumentales

### **4. CIVISMO Y VALORES I:**

El estudiante comprendió la importancia de los cargos públicos a través de lecturas y exposiciones.

### **5. APRECIACIÓN MUSICAL:**

El estudiante identificó y analizó el canto gregoriano con observación de videos y audición de melodías

### **6. CIVISMO Y VALORES II:**

El estudiante reconoció y practicó el respeto y cumplimiento de normas a través de lecturas e interactuando con la familia en casa.

### **7. CULTURAS E INTERCULTURALIDAD DE GUATEMALA:**

El estudiante analizó la invasión española a través de lecturas y dramatizaciones familiares.

### **8. GÉNEROS TRADICIONALES Y POPULARES DE GUATEMALA:**

El estudiante analizó y comprendió la música del pueblo ladino a través de lecturas e ilustraciones.

### **9. HISTORIA DE LA MÚSICA GUATEMALTECA Y LATINOAMERICANA:**

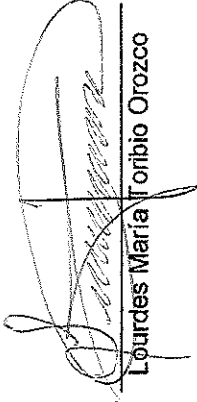
El estudiante explicó la historia del bolero cubo-mexicano a través de lecturas y audiciones musicales


## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Conjunto Coral I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Colectiva musical

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Interpreta con facilidad lecturas melódicas por cualquier tonalidad empleando técnicas vocales.	Aplica técnicas de vocalización y afinación al entonar melodías por cualquier tonalidad	Lectura melódica por cualquier tonalidad	Practicará con base a ejercicios vocales la lectura melódica por cualquier tonalidad.	Lista de cotejo: Ejercicios vocales de lectura por cualquier tonalidad 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Partituras Audios Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					Lista de cotejo: Ejercicios vocales de lectura por cualquier tonalidad 10 pts.	
					Lista de cotejo: Repertorio vocal melódica por cualquier tonalidad 10 pts.	
					Lista de cotejo: Arreglo vocal grupal melódica por cualquier tonalidad 10 pts.	

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

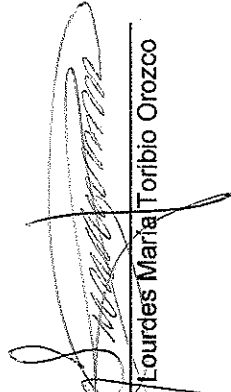
Vo.Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Mazariños.

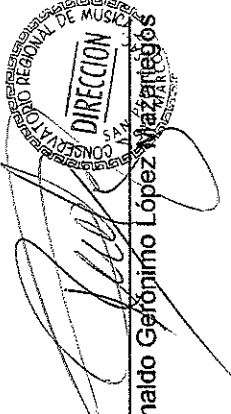


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Conjunto Coral I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Colectiva musical

Actividades		Septiembre del año 2020																																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	Practicará con base a ejercicios vocales la lectura melódica por cualquier tonalidad	X					X						X						X							X								X

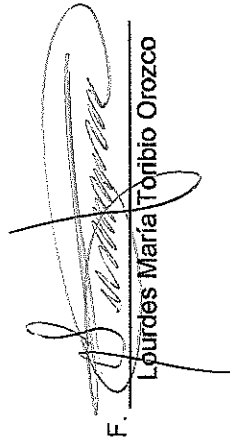
  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

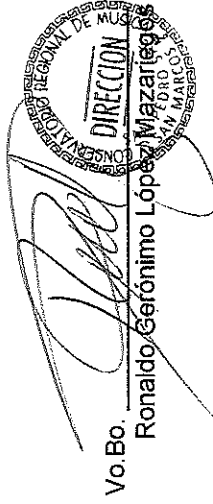
  
 Vo.Bo. Ronaldo Geronimo López Martínez  
DIRECCION  
CONSERVATORIO REGIONAL DE MUSICA  
SAN MARCOS

**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Conjunto Coral I
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Colectiva musical

	<b>Nombre Completo</b>	<b>Lista de cotejo:</b> Ejercicios vocales de lectura por cualquier tonalidad	<b>Lista de cotejo:</b> Ejercicios vocales de lectura por cualquier tonalidad	<b>Lista de cotejo:</b> Repertorio vocal melódica por cualquier tonalidad	<b>Lista de cotejo:</b> Arreglo vocal grupal melódica por cualquier tonalidad	<b>Total</b>
		10 pts.	10 pts	10 pts	10 pts	<b>40 pts.</b>
1	<b>Gómez Velásquez, Luis Roberto</b>	10	10	8	7	<b>35</b>
2	<b>Ochoa Chávez, Maríam Eliana</b>	10	10	9	8	<b>37</b>

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

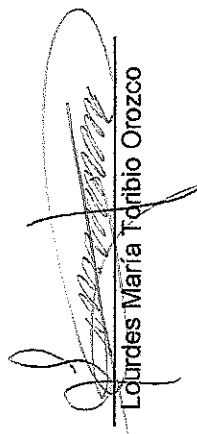
Vo.Bo.   
Gerónimo López Mazariegos  
DIRECCION  
CONSERVATORIO REGIONAL DE MUSICA  
SAN MARCOS

## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Lecto Escritura Musical I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Lenguaje musical

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Identifica el valor de las figuras musicales, combinadas con ligaduras de fraseo	Maneja correctamente la ligadura de fraseo de acuerdo a su acentuación	Ligaduras de fraseo	Leerá y practicará las ligaduras de fraseo a través de ejercicios rítmicos	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre observación de video 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Partituras Audios Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					Lista de cotejo: Ejercicios sobre ligadura de fraseo 10 pts.	
					Lista de cotejo: Cuadro comparativo sobre la ligadura de tiempo y de fraseo 10 pts.	
					Lista de cotejo: Entrega de ejercicios rítmicos aplicando la ligadura de fraseo 10 pts.	

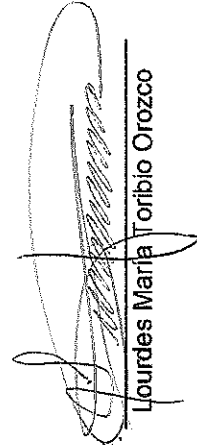
  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

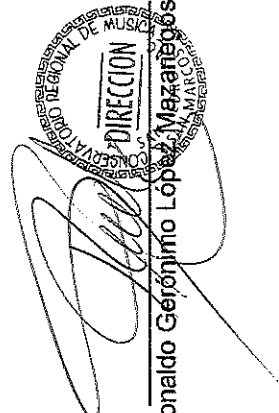
  
 Vo.Bo. Ronald Gerónimo López Martínez

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Septiembre del año 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Lecto Escritura Musical I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Lenguaje musical

Actividades		Septiembre del año 2020																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Leerá y practicará las ligaduras de fraseo a través de ejercicios rítmicos	X		X			X							X					X				X					X					

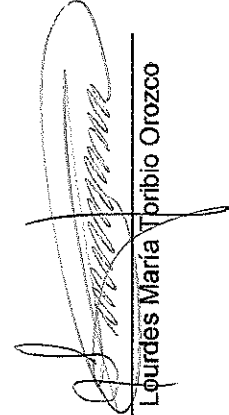
  
 Lourdes María Toribio Orozco

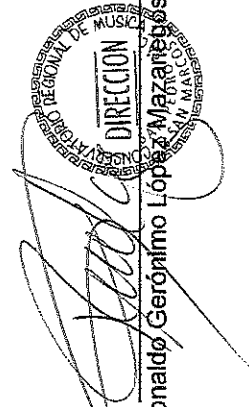
  
 Vo.Bo. Ronaldo Gerónimo López Mazariegos  
DIRECCION  
CORPORACION REGIONAL DE MUSICA  
SAN MARCOS

**CUADRO DE NOTAS**  
Septiembre del año 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Lecto Escritura Musical I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Lenguaje musical

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre observación de video	Lista de cotejo: Ejercicios sobre ligadura de fraseo	Lista de cotejo: Cuadro comparativo sobre la ligadura de tiempo y de fraseo	Lista de cotejo: Entrega de ejercicios rítmicos aplicando la ligadura de fraseo	Total
1	Cardona López Jerryman Estuardo	10 pts. 10	10 pts. 10	10 pts. 5	10 pts. 5	40 pts. 30
2	Gómez Velásquez, Luis Roberto	10 10	10 10	10 10	10 10	40 40

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

V.o.Bo.   
Ronald Gerónimo López Mazariñas  
DIRECCION REGIONAL DE MUSICA  
SAN MARCOS

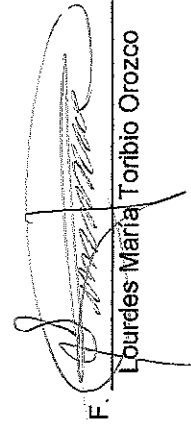


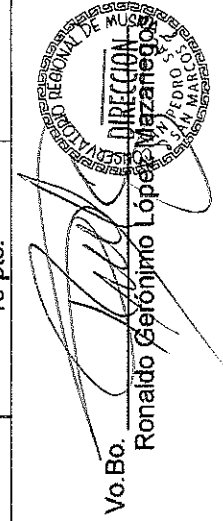
## CICLO ESCOLAR 2020

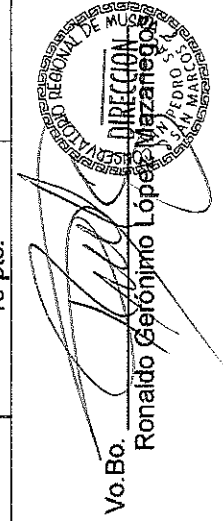
<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Colectiva Instrumento II (Ensamblés)
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Colectiva musical

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Distingue con facilidad las tonalidades de instrumentos dentro de una agrupación musical	Diferencia la tonalidad de una familia de instrumentos	Tonalidades de instrumentos	Distinguirá y aplicará las tonalidades de instrumentos con ejercicios de transposición de partituras instrumentales	<p><b>Lista de cotejo:</b> Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de cuerda 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de viento 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de percusión 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Ejercicios sobre la transposición de tonalidades 10 pts.</p>	<p><b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes</p> <p><b>Materiales</b> Partituras Audios Video tutorial</p> <p><b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom</p>

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

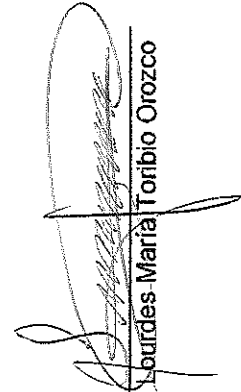
Vo.Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Mazaneros


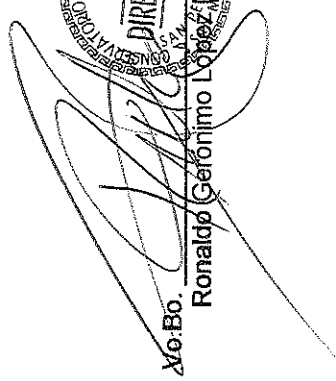


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Colectiva Instrumento II (Ensamblés)
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Colectiva musical

Actividades		Septiembre del año 2020																				
		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
	Fecha																					
	Distinguirá y aplicará las tonalidades de instrumentos con ejercicios de transcripción de partituras instrumentales	X			X						X			X							X	

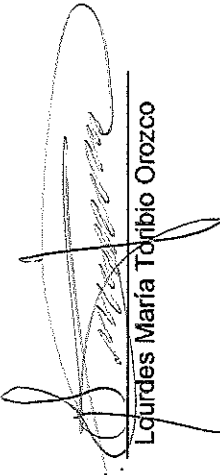
F.   
Lourdes María Toribio Orozco


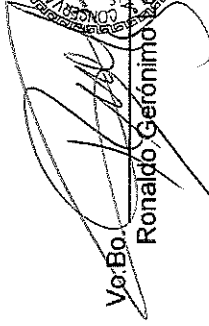
  
Me.Bo.   
Gerónimo López Mazareños

**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Colectiva Instrumento II (Ensamble)
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Colectiva musical

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de cuerda	Lista de cotejo: Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de viento	Lista de cotejo: Elaboración de mapa mental sobre la tonalidad de los instrumentos de percusión	Lista de cotejo: Ejercicios sobre la transposición de tonalidades	Total
1	Aguilar Orozco, Angel Isaac	10 pts.	10 pts	10 pts	10 pts	40 pts.
2	González Maldonado, Santiago Alejandro	0	10	8	8	26
3	Miranda Orozco, Samuel Benjamín	10	10	8	9	37
4	Tobar Roblero, Cristian Benjamín	10	10	7	7	34
		10	10	10	10	40

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

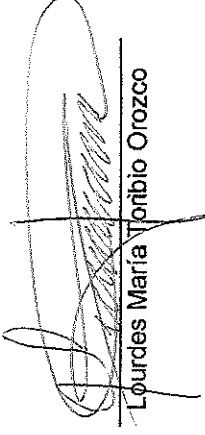
  
Vr:Bo.   
Ronaldo Gerónimo Méndez Martínez

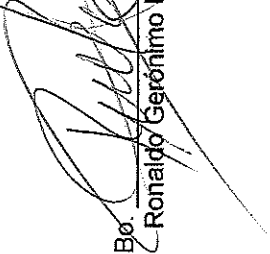
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Cívico y Valores I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Valora la importancia de desempeñar con honestidad un cargo público dentro de su comunidad	Enumera cada uno de los cargos públicos que hay en su comunidad	Cargos públicos	Comprenderá la importancia de los cargos públicos a través de lecturas y exposiciones.	<p><b>Lista de cotejo:</b> Entrega de resumen escrito sobre que es un cargo público 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Análisis de la ley de probidad, artículo N. 15. Cargos públicos. 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Realiza una exposición involucrando a la familia sobre los funcionarios públicos 10 pts.</p>	<p><b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes</p> <p><b>Materiales</b> Video tutorial</p> <p><b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom</p>

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

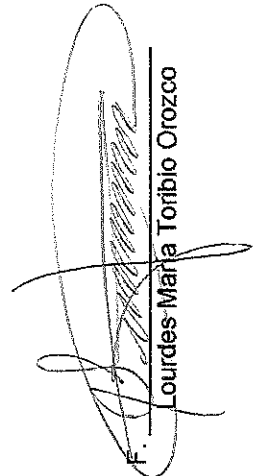
Vo.Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Mazánegas

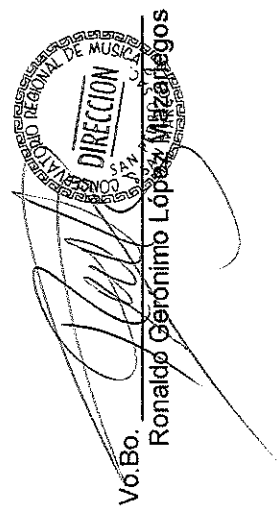


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
Departamento de San Marcos	
Nombre del Curso	Civismo y Valores I
Nombre del capacitador	Correspondiente al séptimo producto e informe
Especialidad	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

Actividades	Septiembre del año 2020																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Comprenderá la importancia de los cargos públicos a través de lecturas y exposiciones.	X		X				X						X		X						X			X							X

  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

  
 Vo.Bo. Ronald Geronimo Lopez Mazariegos  
 DIRECCION  
 CONSERVATORIO REGIONAL DE MUSICA

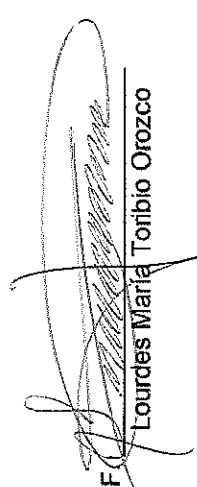
**CUADRO DE NOTAS  
Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Civismo y Valores I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Cultura general

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Entrega de resumen escrito sobre que es un cargo público	Lista de cotejo: Análisis de la ley de probidad, artículo N. 15. Cargos públicos.	Lista de cotejo: Realiza una exposición involucrando a la familia sobre los funcionarios públicos	Total
1	Fuentes Orozco, Elizabeth Nohemi	10 pts	10 pts	10 pts	30 pts.
2	Martínez Cardona, Erick Isaac	10	10	7	27
3	Martínez Cardona, Jonathan Samuel	10	10	8	28
				8	28



Vo.Bo.   
Gerónimo López Martínez

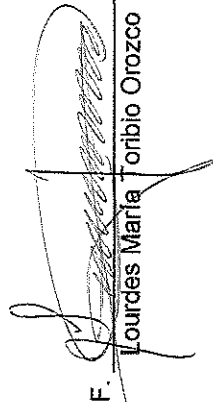
F.   
Lourdes María Toribio Orozco

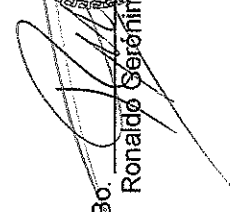
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Apreciación Musical
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	<p>Aprecia la estructura musical y el valor social que mantenía en el renacimiento el canto gregoriano</p>	<p>Identifica las características principales del canto gregoriano</p>	<p>El canto gregoriano</p>	<p>Identificará y analizará el canto gregoriano con observación de videos y audición de melodías</p>	<p><b>Lista de cotejo:</b> Resumen escrito sobre la historia del canto gregoriano parte 1 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Resumen escrito sobre la historia del canto gregoriano parte 2 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Mapa conceptual sobre las características del canto gregoriano 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Resumen de análisis del canto gregoriano 10 pts.</p>	<p><b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes</p> <p><b>Materiales</b> Partituras Audios Video tutorial</p> <p><b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom</p>

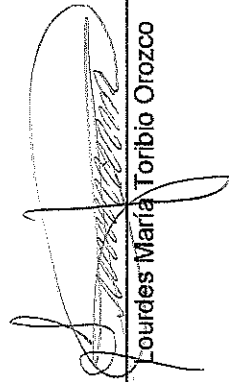
F.   
Lourdes María Toribio Orozco

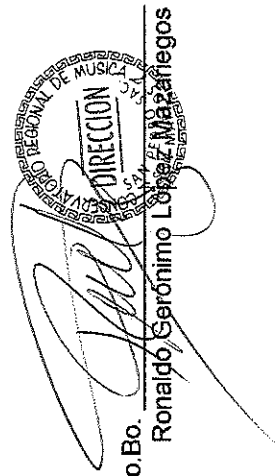
Vo.Bo.   
Ronald Serón López  
DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION  
REGIONAL DE MURCIA  
SECRETARIA DE EDUCACION  
SECRETARIA DE CULTURA Y DEPORTE  
SECRETARIA DE TURISMO Y RECREACION  
SECRETARIA DE FERIA Y COMERCIO  
SECRETARIA DE INDUSTRIA Y MINERIA

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Apreciación Musical
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Cultura general

Actividades		Septiembre del año 2020																				
		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
	Fecha	X			X		X				X		X				X					
	Identificará y analizará el canto gregoriano con observación de videos y audición de melodías																				X	

  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

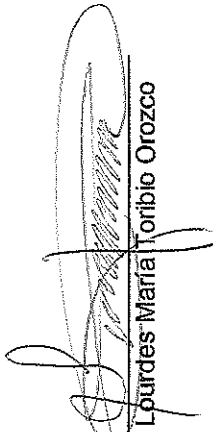
  
 Vo.Bo. Ronaldo Gerónimo López Marín  
 DIRECCION REGIONAL DE MUSICA S.S.C.

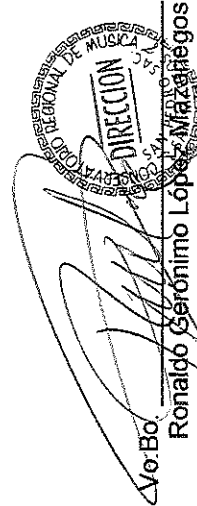



**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Apreciación Musical
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Cultura general

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre la historia del canto gregoriano parte 1	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre la historia del canto gregoriano parte 2	Lista de cotejo: Mapa conceptual sobre las características del canto gregoriano	Lista de cotejo: Resumen de análisis del canto gregoriano	Total
1	Fuentes Orozco, Elizabeth Nohemi	10 pts.	10 pts.	10 pts	10 pts	40 pts.
2	Martínez Cardona, Erick Isaac	10	10	5	5	30
3	Martínez Cardona, Jonathan Samuel	10	8	7	7	32
						31

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

Ver Bo   
Ronaldó Gerónimo López Mazariegos


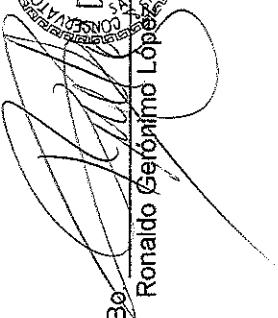


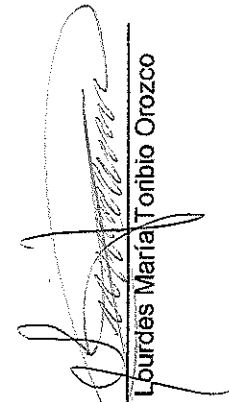
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Civismo y Valores II
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Tonibio Orozco Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020.	Ejerce el respeto hacia los demás y el cumplimiento de normas como buen ciudadano	Describe la importancia del respeto y el cumplimiento de normas	Respeto y cumplimiento de normas	Reconocerá y practicará el respeto y cumplimiento de normas a través de lecturas e interactuando con la familia en casa.	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre respetar y ser respetado 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					Lista de cotejo: altar patrio en conmemoración a las fiestas de independencia 10 pts.	
					Lista de cotejo: Entrevista o dramatización familiar sobre la importancia del respeto y cumplimiento de obras 10 pts.	

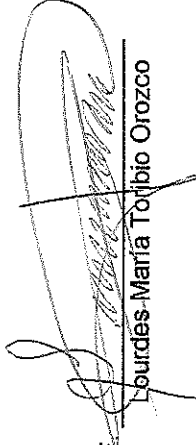
  
 Vo.Bo.   
 Ronaldo Gerónimo López Mazariegos.

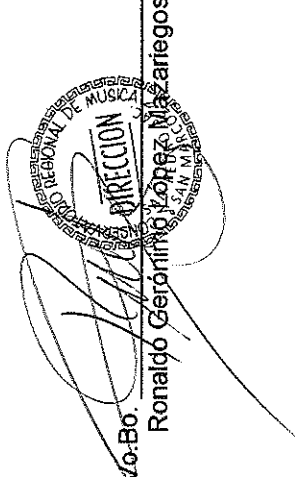

F.   
 Lourdes María Tonibio Orozco

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento** Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,  
 Departamento de San Marcos  
**Nombre del Curso** Civismo y Valores II  
**Nombre del capacitador** Correspondiente al séptimo producto e informe  
**Especialidad** Lourdes María Toribio Orozco  
 Cultura general

Actividades		Septiembre del año 2020																					
Fecha		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	
Reconocerá y practicará el respeto y cumplimiento de normas a través de lecturas e interactuando con la familia en casa.	X			X			X				X				X					X			

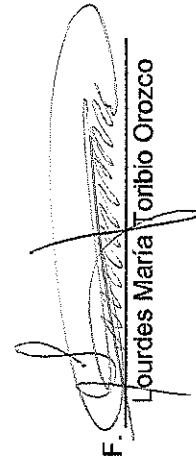
  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

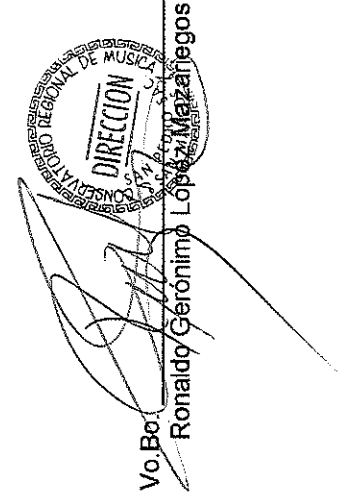
  
 v.o.Bo. Ronaldito Gerónimo López Mazariagos  


**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Cívismo y Valores II
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Cultura general

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre respetar y ser respetado	Lista de cotejo: altar patrio en conmemoración a las fiestas de independencia	Lista de cotejo: Entrevista o dramatización familiar sobre la importancia del respeto y cumplimiento de obras	Total
		10 pts.	10 pts.	10 pts.	
1	Camel Orozco, Pablo Felipe	10	10	10	30
2	Miranda Baltazar, Deisi Anali	10	10	0	20
3	Vásquez Dionicio, Julián Emilio	10	0	0	10

  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

  
 Vo.Bo. Ronaldo Geronimo Lopez Mazatnegos



## CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,  
Departamento de San Marcos

**Nombre del Curso**

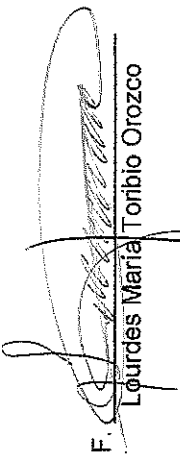
Culturas e Interculturalidad de Guatemala


**Nombre del capacitador  
Especialidad**


Correspondiente al séptimo producto e informe  
Lourdes María Toribio Orozco  
Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Describe los procesos de la invasión española y las semeja con la actualidad guatemalteca	Reconoce el proceso histórico que marcó su país.	La invasión española	Analizará la invasión española a través de lecturas y dramatizaciones familiares.	<p><b>Lista de cotejo:</b> Realiza una comparación sobre la invasión española a Guatemala y la actualidad 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Dramatización familiar sobre la invasión española y firma de independencia 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Comentario personal sobre la película de la invasión española 10 pts.</p>	<p><b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes</p> <p><b>Materiales</b> Video tutorial</p> <p><b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom</p>

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

Vo:Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Martínez

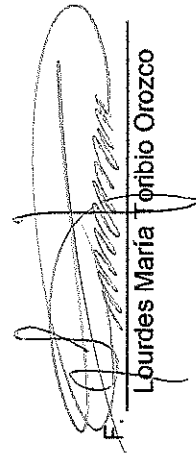


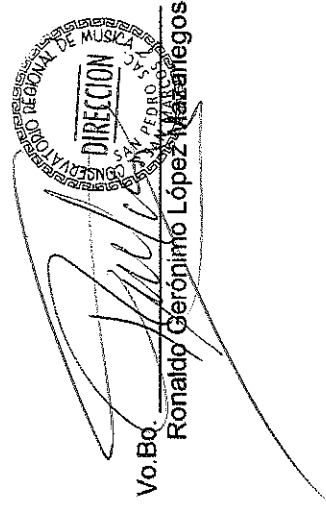


**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Culturas e Interculturalidad de Guatemala
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

No	Nombre Completo	Lista de cotejo: Realiza una comparación sobre la invasión española a Guatemala y la actualidad	Lista de cotejo: Dramatización familiar sobre la invasión española y firma de independencia	Lista de cotejo: Comentario personal sobre la película de la invasión española	Total
1	López Ardiano, Luis Pablo	10 pts.	10 pts.	10 pts.	30 pts.
2	Sánchez Barrios, Diego Enrique	5	0	5	15
					10

  
Lourdes María Toribio Orozco

  
Vo. Bq. Ronald Gerónimo López Marañones

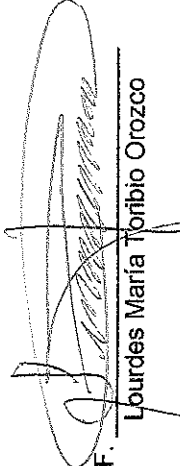
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Géneros tradicionales y populares de Guatemala
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Describe los valores musicales provenientes del pueblo ladino.	Diferencia la música e instrumentos del pueblo ladino de las otras culturas	Música del Pueblo Ladino	Analizará y comprenderá la música del pueblo ladino a través de lecturas e ilustraciones.	<b>Lista de cotejo:</b> Realizar un mural en casa con las características del pueblo ladino 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					<b>Lista de cotejo:</b> Realiza una exposición sobre la cultura ladina 10 pts.	
					<b>Lista de cotejo:</b> Elaboración de un álbum de los instrumentos de la música ladina 10 pts.	



  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

  
 Vo.Bo. Ronaldo Gerónimo López Mayabúrgos

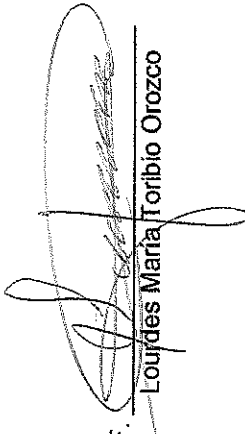


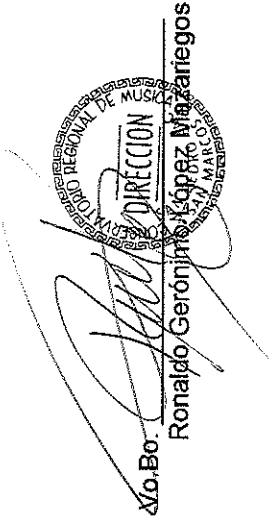


**CUADRO DE NOTAS**  
Septiembre del año 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Géneros tradicionales y populares de Guatemala
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo: Realizar un mural en casa con las características del pueblo ladino	Lista de cotejo: Realiza una exposición sobre la cultura ladina	Lista de cotejo: Elaboración de un álbum de los instrumentos de la música ladina	Total
1	Sánchez Barrios, Diego Enrique	10 pts. 10	10 pts. 5	10 pts. 5	30 pts. 20

F.   
Lourdes María Toribio Orozco


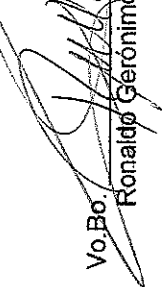
  
Xo.Bo. Ronaldo Gerónimo López Marcial  
DIRECCION  
REGIONAL DE MUSICA  
MARCO

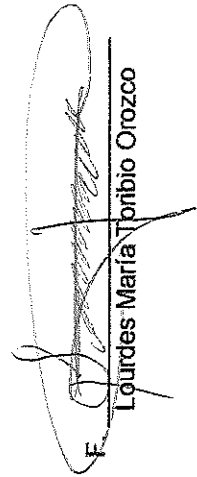
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Historia de la música Guatemalteca y Latinoamericana
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Compara y valora la variedad musical que posee Latinoamérica.	Reconoce la diferencia musical entre el bolero de cuba y el mexicano	El bolero Cubo-Mexicano	Explicará la historia del bolero cubano mexicano a través de lecturas y audiciones musicales	<b>Lista de cotejo:</b> Realizar una exposición con la historia del bolero cubano 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Audios Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					<b>Lista de cotejo:</b> Realizar una exposición con la historia del bolero mexicano 10 pts.	
					<b>Lista de cotejo:</b> Realizar un cuadro comparativo sobre el bolero cubano y mexicano 10 pts.	
					<b>Lista de cotejo:</b> Realiza un comentario personal sobre los distintos estilos del bolero 10 pts.	

  
 Vo.Bo.   
 Ronaldo Gerónimo Mazanegas.

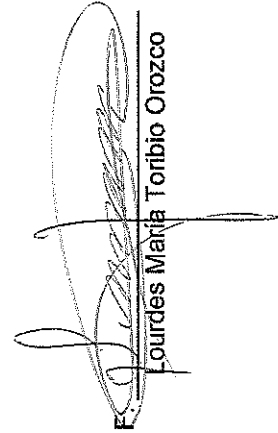
  
 F. Lourdes María Toribio Orozco


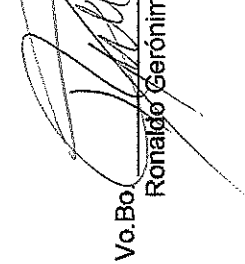


**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Historia de la música Guatemalteca y Latinoamericana
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco
	Cultura general

No.	Nombre Completo	Lista de cotejo: Realizar una exposición con la historia del bolero cubano	Lista de cotejo: Realizar una exposición con la historia del bolero mexicano	Lista de cotejo: Realizar un cuadro comparativo sobre el bolero cubano y mexicano	Lista de cotejo: Realiza un comentario personal sobre los distintos estilos del bolero.	Total
1	Fuentes Carreto, Ana Victoria	10 pts.	10 pts.	10 pts	10 pts	40 pts.
		10	10	10	10	40

  
 Lourdes María Toribio Orozco

  
 DIRECCION REGIONAL DE MUSICA  
 SAN PEDRO SACATEPEQUEZ  
 Vo. Bo.   
 Ronald Gerónimo López Mazariegos

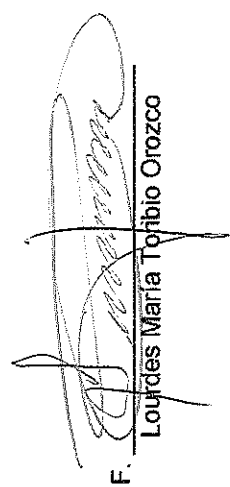
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez, Departamento de San Marcos
<b>Nombre del Curso</b>	Matemática
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Científica

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Analiza el proceso matemático aplicado por algunos músicos para la estructura y composición de obras musicales	Reconoce la estructura matemática dentro de una composición musical	El juego de Datos de Mozart	Analizará y practicará el juego de datos de Mozart a través de lectura y creación de pequeñas melodías	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre el capítulo uno del Juego de datos de Mozart 10 pts.	<b>Recursos Humanos</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes <b>Materiales</b> Partituras Video tutorial <b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora <b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom
					Lista de cotejo: Resumen escrito sobre el capítulo dos del Juego de datos de Mozart 10 pts.	
					Lista de cotejo: Creación de una pequeña melodía utilizando el juego de datos 10 pts.	



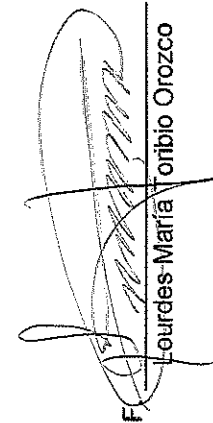
  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

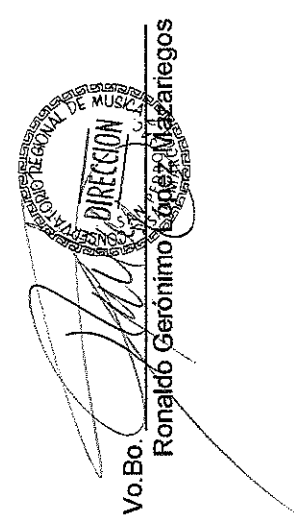
Vo.Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Mazariegos

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Matemática
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Científica

Actividades	Septiembre del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Analizará y practicará el juego de dados de Mozart a través de lectura y creación de pequeñas melodías	X						X						X					X					X								X	

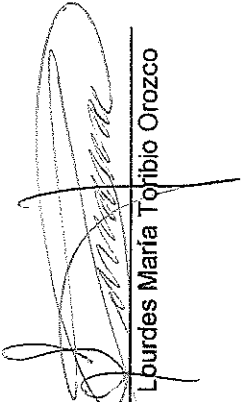
  
 F. Lourdes-Maria Toribio Orozco

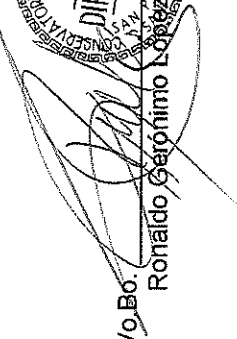

  
 Vo.Bo. Ronald Gerónimo López Mazariegos  
 DIRECCION REGIONAL DE MUSICA

**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Matemática
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producido e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Científica

No	Nombre Completo	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre el capítulo uno del Juego de dados de Mozart	Lista de cotejo: Resumen escrito sobre el capítulo dos del Juego de dados de Mozart	Lista de cotejo: Creación de una pequeña melodía utilizando el juego de dados	Total
		10 pts.	10 pts	10 pts	
1	Fuentes Carreto, Ana Victoria	10	10	10	30
					30

F.   
Lourdes María Toribio Orozco

Vo.Bo.   
Ronaldo Gerónimo López Mejía  




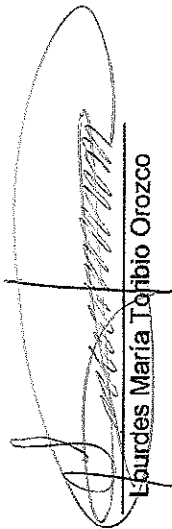
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos
<b>Nombre del capacitador</b>	Música de Cámara III
<b>Especialidad</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
	Lourdes María Toribio Orozco
	Colectiva musical

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Identifica las necesidades que dieron origen a la música de cámara y la importancia dentro de la sociedad musical	Reconoce y explica la historia del nacimiento de la música de cámara	Necesidades sociales que originaron el nacimiento de la música de cámara	Reconocerá y explicará las necesidades sociales que originaron el nacimiento de la música de cámara a través de organizadores gráficos	<p><b>Lista de cotejo:</b> Resumen escrito sobre el surgimiento de la música de cámara según las necesidades sociales 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Mapa mental sobre la Música de cámara en los distintos periodos de la historia 10 pts.</p> <p><b>Lista de cotejo:</b> Realizar un mapa mental sobre las agrupaciones que originaron la música de cámara 10 pts.</p>	<p><b>Recursos Humanos:</b> Director Maestro Padres de familia Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> Video tutorial</p> <p><b>Recursos tecnológicos:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>Aplicaciones web:</b> WhatsApp Youtube Zoom Google Classroom</p>

  
 Vo.Bo.   
 Ronaldo Gerónimo López Mazantegos.

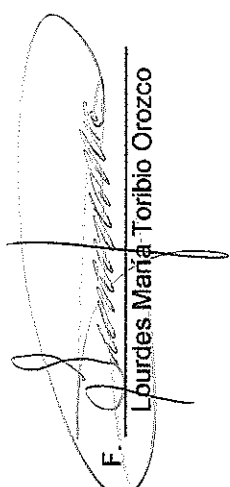
  
 F  
 Lourdes María Toribio Orozco

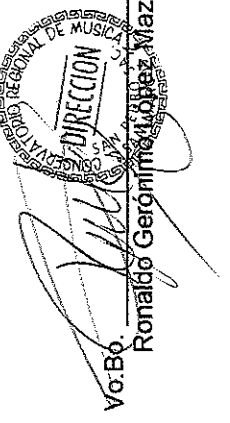


**CUADRO DE NOTAS**  
**Septiembre del año 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "Alejandro Fidel Orozco Godínez" municipio de San Pedro Sacatepéquez,
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de San Marcos Música de Cámara III
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lourdes María Toribio Orozco Colectiva musical

Nº	Nombre Completo	Lista de cotejo:	Lista de cotejo:	Lista de cotejo:	Total
		Resumen escrito sobre el surgimiento de la música de cámara según las necesidades sociales 10 pts.	Mapa mental sobre la Música de cámara en los distintos periodos de la historia de la historia 10 pts	Realizar un mapa mental sobre las agrupaciones que originaron la música de cámara 10 pts	
1	Bautista Aguilar, José Victor	10	0	10	20
2	Chilel Gabriel, Yelsi Yuleidi	10	10	10	30

  
 F. Lourdes María Toribio Orozco

  
 Vo.Bo. Ronalco Gerónimo López Mazaniegos

**ANEXOS**

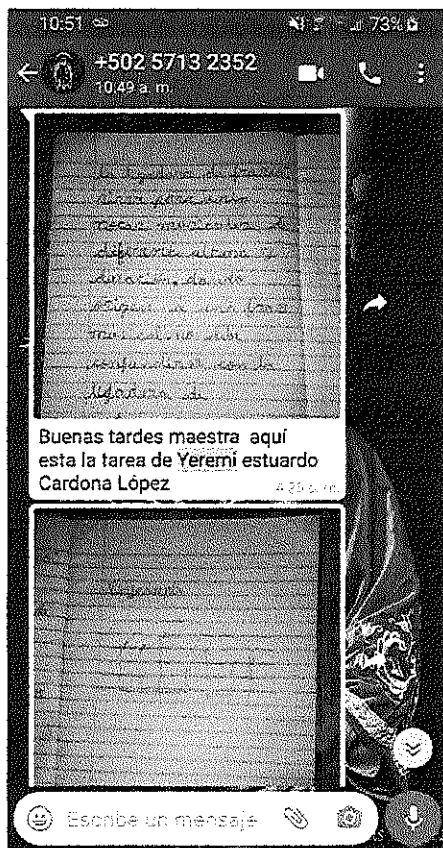
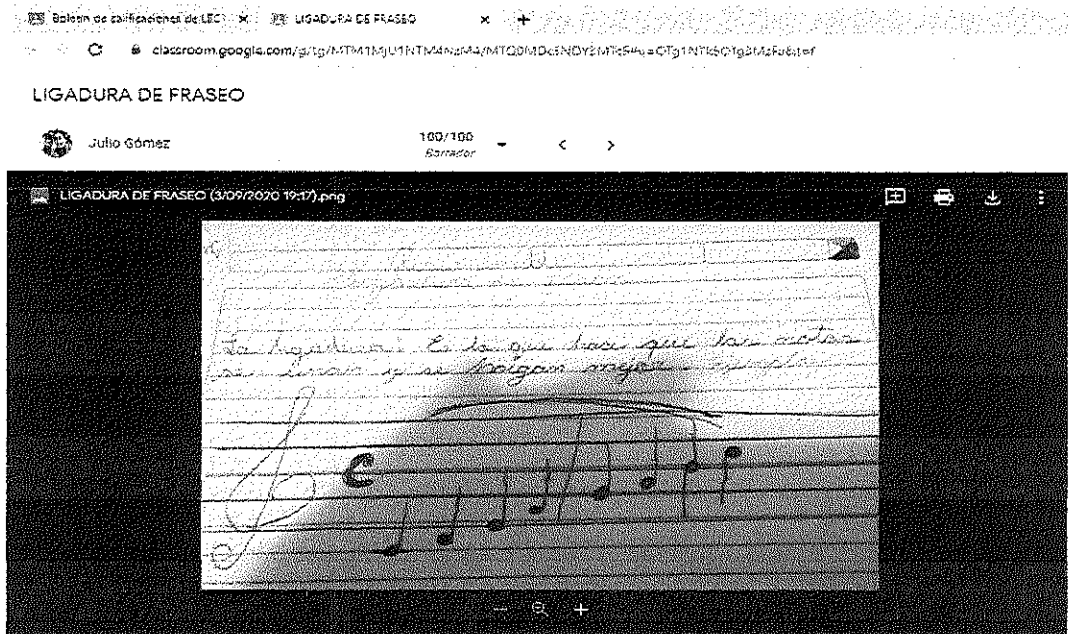
## Curso: Conjunto coral I

The screenshot shows a Google Classroom interface. At the top, there are browser tabs and a search bar. The main heading is "EJERCICIOS CON CUALQUIER TONALIDAD 1" with a location "Lugar: México" and a score of "100 puntos". The due date is "Fecha de entrega: Mañana". Below the heading, there is a video player showing a YouTube video titled "16. Técnica Vocal - Ejercicios...". The video player has a progress bar and a volume icon. Below the video, there is a section for "Comentarios de la clase" with a search bar and a list of comments.

The screenshot shows a video player interface. The video title is "EJERCICIOS CON CUALQUIER TONALIDAD". The video shows a young boy sitting at a desk, reading a book. The video player has a progress bar and a volume icon. The video is titled "MAS CERCA OHI DIOS DE ... V08.2020 19.30).MOV".

Practicó en base a ejercicios vocales la lectura melódica por cualquier tonalidad en las fechas 1, 7, 14, 18, 21, 25 y 30 del mes de septiembre de 2020

## Curso: Lecto escritura musical I



Leyó y practicó las ligaduras de fraseo a través de ejercicios rítmicos, en las fechas 1, 3, 7, 14, 17, 21 y 25 del mes de septiembre de 2020

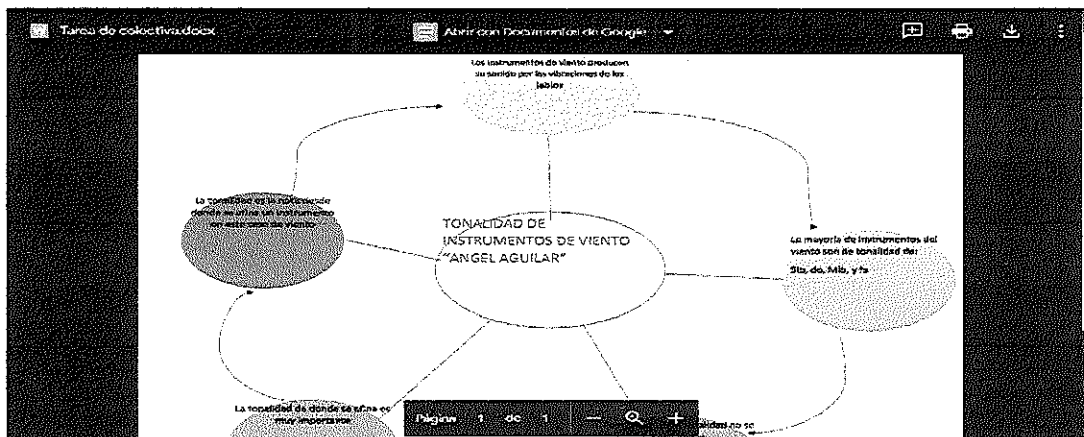
## Curso: Colectiva de instrumento II (ensambles)

Selección de calificaciones de Cole... x TONALIDAD DE INSTRUMENTO... x WhatsApp... x +

classroom.google.com/g/jg/MTM1MjQ4MTAyMTM1MjY5NjM4NDYyODg4FueMTExNzE0OTYxNTY4Gta=f

### TONALIDAD DE INSTRUMENTOS DE VIENTO

Angela Aguilar Entregado

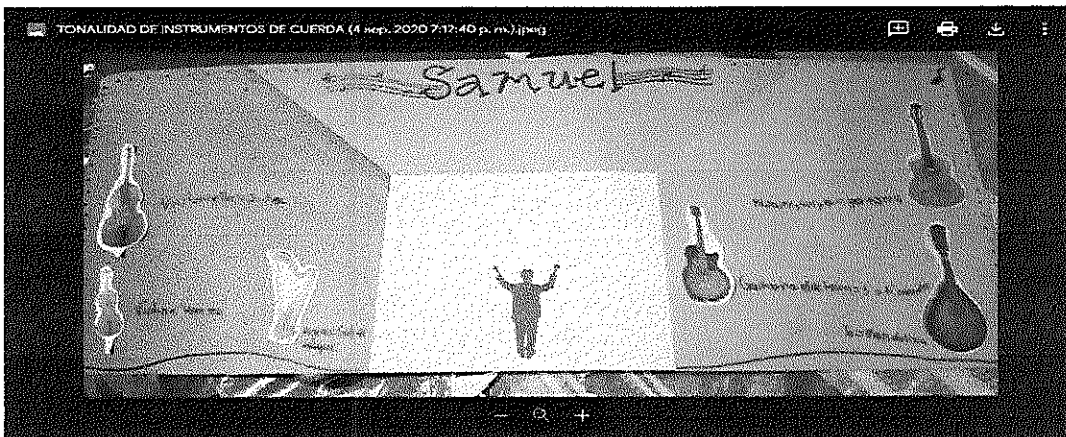


Selección de calificaciones de Cole... x TONALIDAD DE INSTRUMENTO... x (1) WhatsApp... x +

classroom.google.com/g/jg/MTM1MjQ4MTAyMTM1MjY5NjM4NDYyODg4FueMTExNzE0OTYxNTY4Gta=f

### TONALIDAD DE INSTRUMENTOS DE CUERDA

erika orozco 100/100 Borrador



Distinguió y aplicó las tonalidades de instrumentos con ejercicios de transportación de partituras instrumentales, en las fechas 1, 4, 8, 14, 18, 22 y 28 del mes de septiembre de 2020

## Curso: Civismo y Valores I

The screenshot shows a Google Classroom interface. At the top, there are browser tabs for 'Boletín de calificaciones de CIV...', 'CARGOS PÚBLICOS', and 'WhatsApp'. The address bar shows a Google Classroom URL. The main content area displays a PDF document titled 'Cargos públicos.pdf' with handwritten text in Spanish. The text reads: 'Cargos públicos. Los ciudadanos tienen derecho a acceder en condiciones de igualdad de las funciones y cargos públicos, con los requisitos que señalan las leyes. Este derecho de acceso se...'. Below the PDF, the assignment details are visible: 'LEY DE PROBIIDAD', '100 puntos', and 'Fecha de entrega: 16 sept.'. There is also a link to 'https://www.controloria.gob.gt/w...' and a section for 'Comentarios de la clase'.

Comprendió la importancia de los cargos públicos a través de lecturas y exposiciones, en las fechas 1, 3, 7, 8, 14, 16, 21, 24 y 30 del mes de septiembre de 2020



# Curso: Apreciación Musical I

CANTO GREGORIANO PARTE 1 (7 Sept. 2020 4:39:47 p.m.) (png)

Entregado  
Completada con retraso

Elizabeth Fuentes

CANTO GREGORIANO PARTE 2

Lourdes Tenorio • 74 sept. • 100 puntos

Fecha de entrega: Mariana

Elaborar un resumen escrito sobre el video

Historia de los Cantos grego...  
Video de YouTube • 6 minutos

Comentarios de la clase

119543735\_99013-.jpg

Escribe aquí para buscar

11:18 17/09/2020

Identificó y analizó el canto gregoriano con observación de videos y audición de melodías, en las fechas 1, 4, 8, 14, 18, 23 y 28 del mes de septiembre de 2020

## Curso: Civismo y Valores II

The image shows a screenshot of a Google Classroom interface. At the top, the browser tabs include 'Escuela de calificaciones de CIV...', 'RESPECTAR Y SER RESPETADO', 'WhatsApp', and 'Facebook'. The address bar shows a Google Classroom URL. The main content area displays an assignment titled 'RESPECTAR Y SER RESPETADO' by 'Flavio Camel', which is 'Entregado' (Submitted) and 'Completado con retraso' (Submitted late). Below this, a video player shows a document titled 'RESPECTAR Y SER RESPETADO (12 sept. 2020 3:56:32 PM).jpeg'. The video player interface includes standard controls like play, pause, and volume. Below the video, the assignment details are visible: 'ALTAR PATRIO' by 'Luisa María', worth '100 puntos', with a 'Fecha de entrega: 21 sept.'. The instructions state: 'Elaborar un altar patrio con materiales y objetos que tengamos en clase y enviar el resultado a través de un video'. There is a section for 'Comentarios de la clase' which is currently empty. At the bottom, a search bar contains the text '11983725\_29013...jpg' and a search icon.

Reconoció y practicó el respeto y cumplimiento de normas a través de lecturas e interactuando con la familia en casa, en las fechas 1, 4, 8, 14 21 y 28 del mes de septiembre de 2020

## Curso: Culturas e interculturalidad de Guatemala

INVASIÓN ESPAÑOLA 1

100 puntos

Fecha de entrega: 3 sept.

Leer el siguiente artículo y hacer comparaciones con la actualidad que vivimos

[Sajcabajá, muerte y resurrec...](https://boza.openedition.org/ce...)

Comentarios de la clase

119563736\_55013...jpg

Escribe aquí para buscar

1145 17/09/2020

INVASIÓN ESPAÑOLA

100 puntos

Fecha de entrega: 14 sept.

Leer el siguiente artículo y realizar una dramatización familiar sobre la invasión española y firma de independencia

[Invasión española a Guatem...](https://www.guate.com.gt/invasio...)

Comentarios de la clase

119563736\_55013...jpg

Escribe aquí para buscar

1147 17/09/2020

Analizó la invasión española a través de lecturas y dramatizaciones familiares, en las fechas del mes 1, 3, 7, 10, 14, 22 y 28 de septiembre de 2020

## Curso: Géneros tradicionales y populares de Guatemala

Boletín de calificaciones de GÉNEROS TRADICIONALES Y POPULARES DE GUATEMALA x CULTURA LADINA x WhatsApp x (1) Facebook x +

classroom.google.com/g/g/MTM1MjU1NTM4OTI3/MTQ0MDc4MDUwNjIy?u=ODMxODY2MDU3OTNs&af

CULTURA LADINA

sergio sanchez Entregado Completada con retraso



CULTURA LADINA (7/09/2020 19:38)

LA MÚSICA DE LA CULTURA LADINA x WhatsApp x (1) Facebook x +

classroom.google.com/aj/c/g/MTM1MjU1NTM4OTI3/MTQ0MDc4MDUwNjIy

GENÉROS TRADICIONALES Y POPULARES DE GUATEMALA Inspiraciones Trabajo de los alumnos

LA MÚSICA DE LA CULTURA LADINA

Estado: Terminado 100 puntos Fecha de entrega: 14 sept.

Realizar una exposición sobre la música de la cultura ladina, puede guiarse del siguiente link e investigar más.

MÚSICA LADINA Video de YouTube 15 minutos

Comentarios de la clase

118513735\_65017...jpg Muestra todo

Escribe aquí para buscar

11:01 17/09/2020

Analizó y comprendió la música del pueblo ladino a través de lecturas e ilustraciones, en las fechas 1, 7, 14, 16, 21, 23 y 29 del mes de septiembre de 2020

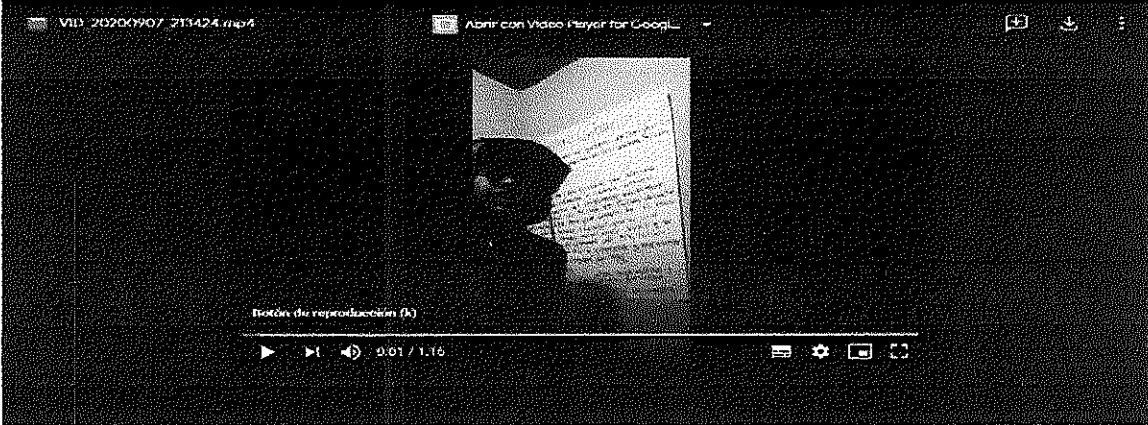
## Curso: Historia de la música guatemalteca y latinoamericana

Boletín de calificaciones de HIS... EL BOLERO CUBANO WhatsApp Facebook

classroom.google.com/g/1g/MTM1MjYwNjc0MTU5/MTQ0MDs4MDEwNjg3eM1T0MTA5MDkxOTI5&ref

### EL BOLERO CUBANO

Ana Victoria Fuentes Carreto Entregado  
Completada con retraso



VID: 20200907\_213424.mp4 Abrir con Video Player for Google

Botón de reproducción (A)

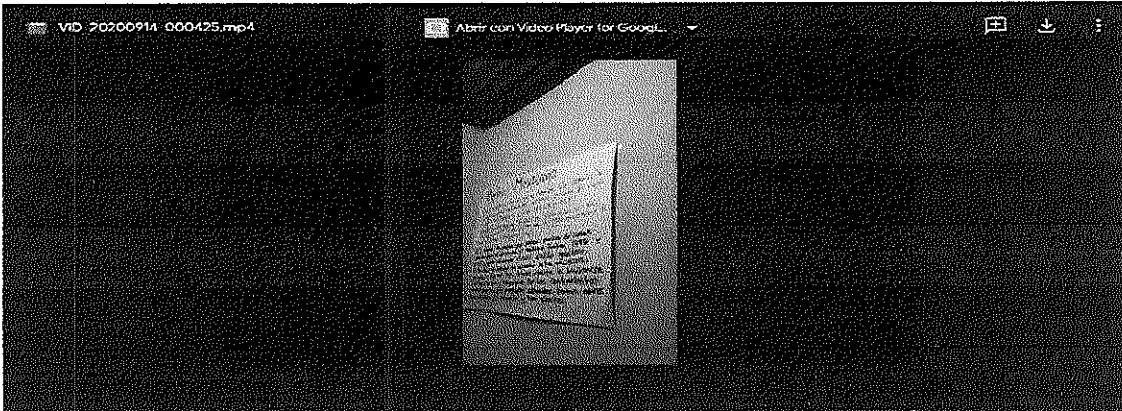
0:01 / 1:16

Boletín de calificaciones de HIS... EL BOLERO MEXICANO WhatsApp Facebook

classroom.google.com/g/1g/MTM1MjYwNjc0MTU5/MTQ0NDg0RjU2MTc3Au=MT0MTA5MDkxOTI5&ref

### EL BOLERO MEXICANO

Ana Victoria Fuentes Carreto Entregado  
Completada con retraso



VID: 20200914\_000425.mp4 Abrir con Video Player for Google

Explicó la historia del bolero cubo-mexicano a través de lecturas y audiciones musicales, en las fechas 1, 4, 7, 9, 14, 17, 22 y 28 del mes de septiembre de 2020

## Curso: Matemática

The screenshot shows a Google Classroom interface. At the top, the browser tabs include 'Boletín de calificaciones de MA...', 'TEORÍA DE PROBABILIDADES', 'WhatsApp', and 'Facebook'. The address bar shows a classroom URL. The page title is 'TEORÍA DE PROBABILIDADES' and the teacher is 'Ana Victoria Fuentes Carreto'. A document titled 'IMG\_20200907\_230800.jpg' is displayed in the center. Below the document, the assignment details are: 'TEORÍA DE PROBABILIDADES 2', 'Luzvez farato + 14 sept (última actualización: 7e sept.)', '100 puntos', and 'Fecha de entrega: Mañana'. The assignment instruction is 'Elaborar un resumen escrito sobre el pdf de la teoría de probabilidades'. A PDF file 'Sep. 16. Doc. 1.pdf' is attached. There is one comment from 'Lourdes Toribio' dated '16 sept' with the text: 'Ana! buena noche persona no me había fijado que el documento no lo cargo classroom lo enviare y te dare oportunidad a que lo envíes el día viernes'. The bottom of the page shows a search bar and system information: 'Mostrando', 'ESP', '10:02', and '17/09/2020'.

Analizó y practicó el juego de dados de Mozart a través de lectura y creación de pequeñas melodías, en las fechas 1, 8, 14, 18, 23 y 29 del mes de septiembre de 2020

